

الورقة الاولى: التفسير واصوله

نوٹ: سوال نمبر ایک اور پانچ لازمی ہیں باقی میں سے کوئی دو حل کریں

پہلا حصہ.....تفسیر

سوال نمبر 1:- سورة الفاتحة کے مزید کوئی پانچ نام تفسیر بیضاوی کے مطابق لکھیں۔ (۱۰=۵×۲)

سوال نمبر 2:- الذين يؤمنون بالغيب إمام وصول بالمتقين على أنه صفة مجرورة مقيدة له إن فسر التقوى

بترك ما لا ينبغي مترتبة عليه ترتب التحلية على التخلية والتصوير على التصقيل أو موضحه

إن فسر بما يعم فعل الحسنات وترك السيئات۔

(الف) مذکورہ عبارت پر اعراب لگا کر سلیس اردو میں ترجمہ کریں۔ (۱۵=۸+۷)

(ب) ایمان کا لغوی و شرعی معنی نیز ایمان کی بساطت و ترکیب علامہ بیضاوی کے مطابق لکھیں۔ (۱۵=۱۰+۵)

سوال نمبر 3:- الرحمن الرحيم اسمان بنيا للمبالغة من رحم، كالغضبان من غضب، والعليم من علم، والرحمة

في اللغة: رقة القلب، وانعطاف يقتضي التفضل والإحسان، ومنه الزَّحْم لانعطافها على ما فيها۔

وأسماء الله تعالى إنما تؤخذ باعتبار الغايات التي هي أفعال دون المبادئ التي تكون انفعالات .

(الف) مذکورہ عبارت پر اعراب لگا کر سلیس اردو میں ترجمہ کریں۔ (۱۵=۸+۷)

(ب) خط کشیدہ عبارت ایک سوال مقدر کا جواب ہے آپ سوال و جواب وضاحت کے ساتھ لکھیں۔ (۱۵=۸+۷)

سوال نمبر 4:- ختم الله على قلوبهم..... واضطرب المعتزلة فيه فذكروا وجوها من التأويل۔

(الف) اس آیت میں معتزلہ کو کیا اضطراب لاحق ہوا ہے؟ ان کی کوئی سی دوتا ویلیں ذکر کریں۔ (۱۵=۵+۵+۵)

(ب) لفظ اللہ کی اصل کیا ہے؟ مختلف اقوال میں سے کوئی سے تین اقوال تحریر کریں۔ (۱۵=۵+۵+۵)

دوسرا حصہ.....اصول تفسیر

سوال نمبر 5:- درج ذیل اجزاء میں سے صرف تین حل کریں۔ (۳۰=۳×۱۰)

(۱) اصول تفسیر کی تعریف، موضوع اور غرض وغایت لکھیں۔

(۲) اگر ایک ہی آیت کے متعدد اسباب نزول بیان کئے جائیں تو پھر کیا حکم ہے؟

(۳) مکی اور مدنی سورتوں کی علامات لکھیں۔

(۴) قراءت متواتر، احاد اور شاذ کو کیسے پہچانا جائے گا؟

الورقة الثانية: الحديث وأصوله

نوٹ: آخری سوال لازمی ہے باقی میں سے کوئی دو سوالات حل کریں۔

القسم الثاني-----حديث

سوال نمبر 1:- عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ أول ما يقضى بين الناس يوم القيامة في الدماء.

۱۰=۵+۵

(الف) مذکورہ حدیث پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔

(ب) مذکورہ حدیث میں ہے کہ قیامت کے دن پہلا سوال خون کے بارے ہوگا جبکہ دوسری حدیث میں ہے

۵

کہ پہلا سوال نماز کے بارے میں ہوگا دونوں حدیثوں میں تطبیق دیں۔

۱۵

(ج) قتل ناحق کی مذمت پر تین حدیثیں تحریر فرمائیں۔

سوال نمبر 2:- عن عكرمة قال أتى علي رضي الله عنه بزنادة فأحرقهم فبلغ ذلك ابن عباس فقال

لو كنت أنا لحد أحرقهم لنهي رسول الله لا تعذبوا بعذاب الله ولقتلتهم لقول

رسول الله ﷺ من بدل دينه فاقتلوه.

۱۰=۵+۵

(الف) حدیث پاک کی تشکیل کے بعد ترجمہ کریں۔

۱۰

(ب) زنادة کے عقائد کے بارے مختلف اقوال بیان کریں۔

۱۰

(ج) حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ایسی سزا کیوں دی؟ وجہ بیان کریں۔

سوال نمبر 3:- وعن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ إذا سلم عليكم أهل الكتاب

فقولوا وعليكم.

۱۰

(الف) ترجمہ کریں اور بتائیں کہ علیکم سے کیا مراد ہے؟

۱۰

(ب) بعض روایات میں علیکم واؤ کے بغیر ہے آپ بتائیں کہ ان دونوں میں راجح کون سی ہے اور کیوں؟

۱۰

(ج) مصافحہ کی وضاحت کریں آج کل نمازوں کے بعد جو مصافحہ کیا جاتا ہے اس کی شرعی حیثیت بتائیں۔

القسم الثاني-----اصول حديث

۲۰=۴×۵

سوال نمبر 4:- درج ذیل اقسام حدیث میں سے کسی چار میں فرق بیان کریں۔

(الف) (۱) فرد مطلق و فردی (۲) حدیث منکر و حدیث شاذ (۳) حدیث قدسی و حدیث نبوی

(۴) حدیث مستفیض و حدیث عزیز (۵) حدیث مرفوع و حدیث موقوف (۶) حدیث معلق و حدیث مرسل

۱۰

(ب) حدیث قدسی اور قرآن کے درمیان فرق کی دو صورتیں بیان کریں۔

۱۰

(ج) حدیث موضوع کی پہچان کے دو طریقے بیان کریں۔

یا

۱۰

حدیث منقطعہ کا لغوی اور اصطلاحی معنی بیان کریں۔

الورقة الثالثة: الفقه

نوٹ: کوئی سے تین سوالات حل کریں۔

سوال نمبر 1:- ويجوز ببناء بعينه لا يعرف مقداره وبوزن حجر بعينه لا يعرف مقداره لأن الجهالة لا تفضي إلى المنازعة لما أنه يتعجل فيه التسليم فيندر هلا كه قبله بخلاف السلم لأن التسليم فيه متأخر والهلاك ليس بنادر قبله فيتحقق المنازعة وعن أبي حنيفة أنه لا يجوز في البيع أيضا والأول أصح وأظهر.

۱۰ (الف) ترجمہ کریں۔

۱۴ (ب) مذکورہ بالا عبارت کی روشنی میں عام بیع کے جواز اور بیع سلم کے عدم جواز کی وجہ تحریر کریں۔

۱۰ (ج) بیع سلم کی شرائط قلمبند کریں۔

سوال نمبر 2:- بیع الأعمى وشراة جائزة وله الخيار إذا اشترى لأنه اشترى ما لم يره وقد قررنا من قبل ثم يسقط خياره بمجسه المبيع إذا كان يعرف بالجس وبشبه إذا كان يعرف بالشم وبذوقه إذا كان يعرف بالذوق كما في البصير ولا يسقط خياره في العقار حتى يوصف له

۱۰ (الف) اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔

۱۰ (ب) مذکورہ بالا عبارت میں وقد قررنا من قبل اور كما في البصير کی تشریح کریں۔

۱۴ (ج) ولا يسقط خياره في العقار حتى يوصف له کی تشریح ہدایہ کی روشنی میں کریں۔

سوال نمبر 3:- (الف) بیع الطير في الهواء، بیع ضربة القانص، بیع المزبنة، بیع المنابذة، بیع الحبل میں سے چار کی تعریف اور شرعی حکم مع الادلة والعلل ذکر کریں۔

۲۰ = ۵ × ۴

۱۴ (ب) بیع فاسد اور بیع باطل اور بیع مکروہ، ان میں سے ہر ایک کی تعریف مع امثله تحریر کریں۔

سوال نمبر 4:- ولا يجوز أخذ أجر عسب التيس ولا استيجار على الأذان والحج وكذا الإمامة وتعليم القرآن والفقه ولا يجوز الاستيجار على الغناء والنوح.

۱۰ (الف) مذکورہ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔

۱۸ (ب) عبارت پر اجارہ کے مسئلہ میں اختلاف حنفیہ اور شافعیہ مع الدلائل نقل کریں۔

۵ (ج) استيجار على الغناء والنوح کے عدم جواز کی دلیل ذکر کریں۔

الورقة الرابعة: البلاغة

نوٹ: کوئی سے تین سوال حل کریں۔

سوال نمبر 1:- الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان وخصصنا ببدائع الأيادي وروائع الإحسان أتقن بحكمته نظام العالم على وفق ما اقتضته الحال وأورد برأفته فرق الأنام في طرق الإنعام والإفضال۔

$$۲۰ = ۱۰ + ۱۰$$

(الف) مذکورہ عبارت پر اعراب لگا کر سلیس اردو میں ترجمہ کریں۔

$$۱۴ = ۷ + ۷$$

(ب) تلخیص المفتاح اور مفتاح العلوم کے مصنفین کا نام و کنیت، تاریخ ولادت و وفات لکھیں۔

۸

سوال نمبر 2:- (الف) علم معانی کی تعریف تحریر کریں۔

$$۲۵ = ۵ \times ۵$$

(ب) مندرجہ ذیل میں سے کوئی سی پانچ اصطلاحات کی تعریفات و امثلہ لکھیں۔

ضعف تالیف

تعقید معنوی

مقتضی حال

تتابع اضافات

غرابت

بلاغت کلام

$$۱۵ = ۵ + ۵ + ۵$$

سوال نمبر 3:- (الف) صدق و کذب کی صرف تعریف جمہور، جاحظ اور نظام کے مطابق تحریر کریں۔

(ب) افتری علی اللہ کذباً أم به جنة یہ کس کے موقف پر دلیل ہے؟ استدلال کی وضاحت کریں،

$$۱۸ = ۹ + ۹$$

نیز جمہور کی طرف سے اس کا جواب لکھیں۔

سوال نمبر 4:- وقد ينزل المخاطب العالم بهما أي بفائدة الخبر ولازمها منزلة الجاهل لعدم جريه على

موجب العلم فان من لا يجري على مقتضى علمه هو و الجاهل سواء۔

(الف) مذکورہ عبارت پر اعراب لگا کر اس کا سلیس اردو میں ترجمہ تحریر کریں نیز خط کشیدہ کی

$$۲۱ = ۷ + ۷ + ۷$$

تعریفات و امثلہ لکھیں۔

$$۱۲ = ۶ + ۶$$

(ب) مقتضی ظاہر کے خلاف کلام لانے کی کوئی دو صورتیں مع امثلہ لکھیں۔

(الورقة الخامسة: الفلسفة والمناظرة)

نوٹ: ہر حصہ سے دو دو سوال حل کریں

پہلا حصہ..... فلسفہ

- سوال نمبر 1:- (الف) علم حکمت کی تعریف موضوع اور غرض و غایت تحریر کریں۔
(ب) جزء لا یتجزی ثابت ہے یا باطل؟ اپنے موقف پر دو دلیلیں تحریر کریں۔

(۱۵=۵+۵+۵)

(۱۰=۵+۵)

سوال نمبر 2:- إن الفلك لا يقبل الكون والفساد ولا الخرق والالتيام.

(۱۵=۵×۳)

(۱۰=۵+۵)

(الف) فلك، خرق، التيام، كون اور فساد کی تعریفات لکھیں۔

(ب) مذکورہ بالا دعویٰ کو دلیل سے ثابت کریں۔

(۲۵=۵×۵)

سوال نمبر 3:- مندرجہ ذیل کی تعریفات لکھیں۔

ہیولی، جسم طبعی، مکان، صورت نوعیہ، شکل

دوسرا حصہ..... مناظرہ

سوال نمبر 4:- هذه قواعد البحث متضمنة لما يجب استحضار في فن المناظرة الباحث عن كيفية البحث صيانة للذهن عن الضلالة مرتبة على مقدمة و ابحاث و خاتمة۔

(۱۵=۱۰+۵)

(۱۰=۷+۳)

(الف) مذکورہ عبارت پر اعراب لگاتے ہوئے ترجمہ زیب قرطاس کریں۔

(ب) دلیل کی تعریف کرتے ہوئے بتائیں کہ مصنف نے مشہور تعریف سے عدول کیوں کیا؟

سوال نمبر 2:- ثم التعريف إما حقيقي يقصده به تحصيل صورة غير حاصلة الخ۔

(۱۵=۵+۵+۵)

(۱۰=۵×۲)

تعریف لفظی کی تعریف لکھیں نیز تعریف حقیقی کی دونوں قسمیں مع تعریفات و امثلہ لکھیں۔

(ب) آداب مناظرہ میں سے کوئی سے پانچ آداب لکھیں۔

(۲۵=۵×۵)

سوال نمبر 6:- درج ذیل کی تعریفات تحریر کریں۔

تصحیح نقل، تنبیہ، معارضہ، نقض اجمالی، ملازمہ

الورقة السادسة: الأدب العربي

نوٹ: تمام سوالات حل کریں جزوی رعایت سوالات میں موجود ہے

القسم الأول..... دیوان الحماسة

سوال نمبر 1..... مندرجہ ذیل میں سے صرف چار اشعار کا سلیس اردو میں ترجمہ کریں اور خط کشیدہ پانچ صیغے حل کریں۔ (۲۰+۱۰=۳۰)

لم أر قوماً مثلنا خير قومهم
وأقل به منا على قومهم فخرا
ومبرء من كل غير حيضة
وفساد مرضعة وداء مغيل
فأتت به حوش الفؤاد مبطناً
سهدا إذا ما نام ليل الهوجل
ونحن بنو ماء السباء فلا نرى
لأنفسنا من دون مملكة قصرا
وإذا رميت به الفجاج رأيت
يهوى مخارمها هوئى الأجل

سوال نمبر 2..... مندرجہ ذیل میں سے چار اشعار کا سلیس اردو میں ترجمہ کریں نیز خط کشیدہ اشعار پر اعراب لگائیں۔ (۲۰+۱۰=۳۰)

ما كان ينفعني مقال نسائهم
وقتل دون رجالها لا تبعد
فقلنا لهم تلکم إذا بعد كرة
تغادر صرعى نوءها متخاذل
إذا ما ابتدرنا ما زقا فرجت لنا
بأيماننا بيض جلتها الصياقل
أخادع عن أطلالها العين أنه متى
تعرف الأطلال عينك تدمع
ألهمت فحيت ثم قامت فودعت
فلما تولت كادت النفس تزهب

القسم الثاني..... دیوان المتنبي

سوال نمبر 3..... مندرجہ ذیل میں سے صرف تین اشعار کا سلیس اردو میں ترجمہ کریں اور خط کشیدہ پانچ کے

(۲۰+۱۵=۳۵)

واحد اور جمع لکھیں۔

وقى الأمير هوى العيون فإنه
ما لا يزول ببأسه و سخائه
يستأسر البطل الكمي بنظرة
و يحول بين فؤاده وعزائه
وما تاب حتى غادر الكروجهه
جريحا و خلى جفنه النقع أرمدا
تجرى النفوس حوالیه مغلطة
منها عداة وأغنام و أبال
الناعمات القاتلات المحييات
المبديات من الدلائل غرائبها

سوال نمبر 4..... مندرجہ ذیل میں سے صرف تین اشعار کا سلیس اردو میں ترجمہ کریں اور خط کشیدہ پانچ صیغے حل کریں۔ (۲۰+۱۵=۳۵)

حاولن تقديني وخفن مراقبا
فوضعن أيديهن فوق ترائبها
أزورهم وسواد الليل يشفع لي
وأثنى وبياض الصبح يغري بي
جيرانها وهم شر الجوار لها
وصحبها وهم شر الأصحاب
إني دعوتك للنوائب دعوة
لم يدع سامعها إلى أكفائه
فأتيت من فوق الزمان وتحت
متصلصلا وأمامه و ورائه